CURRICULUM VITAE

ERICA FIERRO ACROBATA AEREA
05-08-1981

Le sue esperienze professionali spaziano dal teatro, alla danza, al circo.
Laureata in Semiologia dello Spettacolo (DAMS);Master Degree in Imprenditoria dello spettacolo (Unibo); si forma come acrobata aerea presso "Espace Catastrophe" (Bruxells). Sin da piccola gioca col corpo in vari campi, facendo atletica (marcia), yoga, volteggio a cavallo.
Ha lavorato per i Teatri lirici come mimo acrobata al Teatro alla Scala (MI), Teatro Verdi (FI) e teatro Studio Scandicci (FI), Teatro Franco Parenti (MI).Ha viaggiato in tournèe con Circo Bellucci, ha collaborato con Circo Takimiry e partecipato ad eventi di circo al femminile.
Ha lavorato con la nota compagnia catalana "La Fura dels Baus".
Performer per David Lynch.
Coach per il reality show del programma britannico di Channel 4 Coach Trip. Attrice e performer per il programma Rai "Yo-Yoga" su DeaTv
Autrice del libro "101 Segreti per acrobati esistenziali" Ed Terranuova.
Ha fondato "La casa del circo sull'albero" (ASD), scuola di piccolo circo.
Ideatrice dello spettacolo"Scarpe Diem",nato da una passione sfrenata per le scarpe,rivolto al teatro e alla moda.
Creatrice di numerose performance aeree,indoor e outdoor, capaci di interagire con l'architettura circostante e la geografia del paesaggio.
Direttrice, e regista della compagnia di circo-teatro"Atelier Creation".
Offre spettacoli per eventi privati e grandi imprese.
Viaggia da più di 20 anni in tutta Europa per tenere workshop di discipline aeree, sviluppando un metodo creativo e innovativo che oltre al corpo fa muovere la mente.
Formatrice e Insegnante presso scuole specializzate. In possesso della patente per lavori in quota e sicurezza e safe flight coach.

Il suo lavoro nasce dalla voglia di raccontare storie, altri mondi che al di là delle parole, esistono..

PERCORSO FORMATIVO

Culturale e teatrale...

-Laureata alla facoltà di Lettere e Filosofia (DAMS,Bologna), in Semiologia del Teatro
-Tirocinio C/O Festival Santarcangelo dei Teatri, per "Il quaderno del festival"direzione Massimo Marino, critica teatrale
-Consegue il Master di Imprenditoria dello spettacolo all'Università di Bologna
-Autrice del libro: "101 Segreti per acrobati esistenziali" Ed Terranuova
-Tirocinio C/O Scuola Waldorf Bologna e Reggio Emilia, euritmia.
-Apprendistato come costumista teatrale C/O Costumeria Teatrale "Evangelisti", Bologna.
-Corso di teatro "Teseo e Arianna"con Marco Baliani.Teatro Testoni, Bologna
-Workshop con Living Theatre (Judith Malina e Hanon Reznikov) , Rocchetta Ligure
-Laboratorio Teatrale con Gary Brakett Ass.Theandric, Centro delle arti teatrali, Palermo

Circo e acrobazie…

-Corso di formazione in acrobatica aerea: trapezio fixo, tessuto, lyra. C/O Espace Catastrophe, (Bruxells)
-Tessuto aereo con Corinne Cella
-Trapezio doppio con Claudia Nunez e Monica Marti
-Acrobazie con Circo Xiclo,(Argentina)
-Workshop di tessuto con Amy Ell e Lydia Lara
-Workshop di Trapezio con Natural Wings e Oliver Smith-Wellnitz
-Acrobatica con Urana Marchesini
-Stage C/O Circo Rogelio, (Barcellona)
-Volteggio a cavallo con Etienne Regnier, compagnia "Zingarò"
-Scuola di volteggio Aondio, (Biella)
-Volteggio Lenamore Stables, Muff (EIRE)
-Attestato di abilitazione ai lavori in quota con Orion Riggers
-IADF, Irish Aerial dance Festival, Letterkenny, EIRE

Danza e corpo…
-Laboratori coreografici con Abbondanza-Bertoni
-Laboratorio con Virgilio Sieni (DAMS)
-Contact improvvisation con Catia dalla Muta
-Danza contemporanea con Mattia Gandini
-Masterclass con Beiing modern dance, (Cina)
-Danza Neranga con Gajani Chamari Perera, (SryLanka)
-Danza africana con Romina Carletti
-Tip-tap,(Barcellona)
-Corso di istruttore musicale (FIF)
-Workshop di Jivamukti yoga con Steward Gillchrist e Durga Devi
-Jivamukty yoga con Sharon Gannon e David Life, (NY)
-Acroyoga con Jamuna Chaudari e Jacopo Ceccarelli
-Seminario yoga Ana Forrest
-Masterclass con Meghan Currie (Croazia)

<u>ESPERIENZE PROFESSIONALI</u>

-2024, regista ed interprete con Federico Fava, Compagnia Atelier Creation, dello spettacolo "Love is a revolutionary act"
-2023 aerial mentorship, percorso per acrobati professionisti
-2022, relatrice per il "Seminario nell'ambito della sicurezza" % Università di Bologna
-relatrice % Università di Rimini (Unibo) all'interno del corso Body and Wellness di Marcella Terrusi , Seminario dal titolo: "EQUILIBRIO PER ACROBATI ESISTENZIALI, strategie per vivere in sicurezza e armonia il lavoro e lo studio"
-Pubblicazione del libro "101 Segreti per acrobati esistenziali" Ed. Terranuova

-Docente di arte del movimento e arti circensi % Liceo scientifico parentale ad indirizzo artistico-umanistico “Orsa Maggiore”
-2021-regista e performer dello spettacolo “5”
-2019-Attrice ,performer per il programma della Rai “Yo-Yoga” su DeaTV
-Regista dello spettacolo “Siblings” di Atelier Creation
2018-Creatrice e direttrice del percorso di formazione creativa in arti performative circensi.
-regista della compagnia di circo teatro “Atelier Creation”
2017-Coach per il reality show britannico su channel 4 COACH TRIP
-Vincitrice 3° premio all’ITALIAN CHAMPIONSHIP YOGA SPORT
-direttrice dell’atelier di creazione CIRCUS & YOGA a Bologna
2016-creatrice insieme a Sheila Verdi del primo AERIAL CAMP a Sanremo
2015-Ideatrice insieme all’attrice Licia Navarrini del progetto CASA delle PASSIONI rivolto agli adolescenti % il Teatro Tivoli di Bologna
-Vincitrice del premio Scarpe Diem indetto da Lab Store L.U.N.A.
-performer per la collezione Demonio di Gioia Maini all’Officina Bugamelli, Bologna
2014- Mezzanotte bianca dei bambini, Pesaro. -performance aerea su gru
-*Scarpe diem,*C/O Lab store L.U.N.A., Bologna-estratto
-Inaugurazione scuola Pole dance, Reggio Emilia-perfo aerea
-Numa, Bologna
2013- *C’è tempo*, spettacolo teatrale con Barbara Baldini
-Spettacoli, arte socialmente utile, Villa Giulia, Pianoro
-Circo Takimiri per Cesare Paciotti, Civitanova Marche-acrobata
2012-Inaugurazione CastelRomano Shopping Village per SECI realestate, Roma-evento spettacolo
-Prima assoluta *Scarpe Diem,*Bologna-idea e coreografie- in collaborazione con Gioia Maini
-Evento privato per galleria d’arte
-Il grottino,Pesaro-performance sulle scarpeConvention aziendale per Studio Tre Rose, Milano
2011-*Black and white circus,*Takimiry, San Benedetto del Tronto-tessuti aerei
-Evento per Manpower, Cagliari-performance estrema
-Costa crociere-formazione e spettacolo
2010-Teatro alla Scala (MI)-“Tannhauser” regia La Fura dels Baus, M.Zubin Metha- ruolo acrobata aerea
-*Angeli e demoni,* Takimiri, Trieste-acrobata aerea
-Festa del mandorlo in fiore, Teatro Montevergini, Agrigento-acrobazie sospese
-Roller horse
-Spazio Testoni, Bologna-happening fisico per Demosthenes Davvetas, costumi Lavinia Turra
2008/09- Tournèe nazionale con Circo Bellucci
-videoclip per Nino Siragusa
-Trofeo Team Penning Rewind, scuderia Veduro,Castenaso- Performance su gru
2007-Teatro alla scala(MI) “Dittico”regia Patrizia Frini M. Letonija-ruolo acrobata contorsionista
-Performance “Eyerophany” Palazzo Re Enzo (BO) regia David Lynch- ruolo acrobata performer
-Spettacolo per bambini”Idiritti in tasca” prodotto da MUS-E Italia con Licia Navarrini Gianni Solazzo,Teatro Tivoli e Teatro delle Celebrazioni, Bologna-attrice, acrobata
-Teatro Montevergini (PA) performances estreme
-Studio Tre rose, evento privato-tessuto e trapezio
-Carnevale di piazza, Santa Croce sull’Arno, Firenze

2006-Notte Bianca per Ideamusica, Caltavuturo,Palermo-performance su gru
-Sfilata per Particolari, Bologna
-Stradadottata per Artefatti, Bologna-spettacolo circense
-Progetto Blu,a cura del Teatro Franco Parenti, Studio Festi-intervento poetico aereo
-Inaugurazione Teatro Martinetti, Garlasco
-Convention aziendale vini Corvo con SET, Tonnara Florio, Palermo
- Una musica per le Eolie, parata spettacolo per SET con Le Code di drago
2005-Teatro alla Scala (MI) "Sancta Susanna" regia Giancarlo Cobelli M. Riccardo Muti- ruolo contorsionista
-Progetto "Danzoom" coreografie Mauro Bigonzetti(Ater balletto)- ruolo danzatrice
-Capodanno per SET con Roy Paci e Aretuska, Palermo
-Doppio aereo volante con Marian del Castillo (Circo Nobeco Brazil)
-Gran Galà della giocoleria (Correggio)-doppio aereo con sruttura
-*Racconti oltre le parole* Danza a Comacchio-spettacolo
2004-Fest-Festival, Bologna-acrobazie sugli alberi
-Apertura Teatro del Baglio progetto di Sandro Tranchina e Alfio Scuderi, Villafrati,Palermo
-Evento privato per SET con Monica maimone e Susanna Beltrami, Verona
-*Equilibrium,*idea e spettacolo con Gabriele Gubbelini,Lo spazio, Bologna
2003-Teatro Franco Parenti(MI) "Varietè"regia Andree Ruth Shammah, con Luciana Savignano-ruolo acrobata aerea
-Teatro Verdi (FI) ORT, "150 anni" regia Aldo Tarabella con Sergio Bustric e Paolo Poli-ruolo attrice acrobata
2002-Vincitrice 2°premio concorso Danza Umbra con la compagnia Kariba di Romina Carletti
-Festival di artisti, Copenaghen
-Danzatrice nella compagnia "Neranga Ranga Ayatanaja" coreografie di Gayani Chamari Perera, insegnante accademia di danza Colombo (SriLanka)-Sala Borsa Bo
-Teatro Studio Scandicci (FI) "Giovanna la Mariposita" regia Gary Brachett ruolo attrice,coreografa
- Alchemical Theatre(NY)- ruolo attrice
-spettacoli per Sikula Reggae Festival, Rosolini
1999/01 -Festival "Palermo di Scena" Siddartha" compagnia Theandric- ruolo attrice
-Spettacolo *Not in my name* diretto da Gary Brakett
-Festival artisti di strada (Concordia)

<u>ATTIVITà PEDAGOGICA</u>

Impegnata nell'insegnamento dal 2002, propone progetti e laboratori di circo per le scuole, tiene seminari e workshop in tutta Italia; con una particolare attenzione allo studio del movimento, della sicurezza e dell'arte come metodo educativo.

-Collabora con Mus-e ass. Nazionale per l'arte per l'integrazione a scuola
-Docente di arte del movimento e arti circensi % Liceo scientifico parentale ad indirizzo artistico-umanistico "Orsa Maggiore"
-Progetto con Giulia Guadagnoli, finanziato dalla Commissione giovani della Comunità Europea C/O scuole Romagnoli, Bologna
-"Yoga-Libro",progetto per il Nido Gattotalete, Castel Maggiore
-Corsi di circo acrobazie, Ass.Amici della Pedagogia Steineriana, Modena

-Corsi di pilates e antigravity Yoga, Posturalia, Rastignano
-Istituto Sant'Alberto Magno Bologna
-Acrogym, progetto per le scuole superiori di Casalecchio di Reno
-formazione C/O Villaggio del Fanciullo, Bologna
- Corsi di acrobalance, tessuto aereo, cerchio e trapezio, Accademia Discipline aeree, Bologna
-Pole Dance Bologna, Reggio Emilia
-Palestra Isadora, Bologna
-Ass. Lo Spazio, Bologna
Organizza stage e corsi per adulti e bambini
Lezioni individuali e di gruppo, personal trainer.

Erica Fierro viaggia da più di 20 anni in tutta europa per tenere workshop di discipline aeree, sviluppando un metodo creativo e innovativo che oltre al corpo fa muovere la mente.